

Former au numérique par le numérique.

Réunion de coordination du 02 juillet 2014

Ordre du jour :

- **Structurer le groupe.**
- **Animer le groupe.**
- **Former une équipe.**
- **Préparer la rentrée.**
- **Mettre en cohérence la formation.**
- **Enrichir l'environnement numérique proposé aux étudiants.**
- **Contribuer à la recherche ?**

Structurer le groupe.

- **Composition actuelle :**
 - Eric TOURELLE (responsable du master 2D),
 - Emmanuel LE CLAINCHE (pilotage de l'équipe),
 - Josiane BICREL (numérique en lettres),
 - Christophe BOONE (numérique en SVT),
 - Cédric BRULE (numérique en langues vivantes),
 - Laurent FOUCHER (numérique en mathématiques),
 - Gwenaële LE MOIGNIC (numérique en H&G),
 - Lydie LIZE (numérique en disciplines professionnelles et technologiques),
 - Brigitte PENN (numérique en sciences physiques chimie),
 - Myriam RUBION ;
 - ...

Mission des membres.

- **S'assurer que le numérique est véritablement pris en compte dans la formation en didactique :**
 - Intégrer de façon incontournable les compétences numériques dans la formation didactique,
 - Prendre en compte les compétences numériques dans l'évaluation de l'UE didactique.
 - Faciliter l'usage du numérique par les formateurs pour former les étudiants.
 - Accompagner les étudiants vers la certification C2i2^e.
 - Évaluer les DNC (Dossiers Numériques de Compétences) des étudiants dans la perspective de la certification.
 - Participer à la réflexion collective du groupe sur la place du numérique dans la formation.
 - Rendre compte des actions auprès du pilote du groupe.

Animer le groupe :

- **Réunion de coordination :**
 - A quel moment dans la semaine ?
 - Quelle fréquence ?
 - Quelles modalités ?
- **Utilisation de la plate-forme collaborative :**
 - Pour mutualiser et collaborer,
 - Pour communiquer,
 - Pour suivre les activités du groupe,
 - ...
- **Ouvre-t-on un groupe Twitter (veille) ?**

Préparer la rentrée :

- **Qui fait quoi ? Quand ? Comment ? Avec quels moyens ?**
 - Repérage des compétences numériques à intégrer dans la formation didactique.
 - Intégrer le numérique dans la progression.
 - Prévoir des temps et modalités d'évaluation.
 - Intégrer l'accompagnement à distance des étudiants (espace e-portfolio, DNC, modules de formation en ligne).
 - Valoriser les usages du numérique dans les temps en établissement.

Temps de production personnelle :

- **Établir la trame de son plan de formation et faire un avant-projet de planification.**
- **Préciser les modalités d'évaluation.**
- **Lister ses besoins en formation et accompagnement dans la mission.**
- **Partager sa production sur la plate-forme collaborative.**
- **Préciser le cadre : intervention directe, accompagnement des formateurs didactiques...**

Former une équipe :

- **Définir des besoins de formation,**
- **Proposer de la formation,**
 - Stages catalogue en particulier les stages 63, 64 et 65.
- **Proposer un accompagnement,**
- **Utiliser les conférences proposées aux étudiants pour se former.**
- **Partager les savoirs et compétences,**
 - Quelques exemples d'utilisation du numérique faciles à mettre en place.
 - S'appuyer sur les acquis de la formation au numérique de M1.

En partage...

- **Projet Sankoré,**
- **Logiciel TNI en ligne,**
- **Tableau partagé en ligne : l'exemple de Scrumbl.**
- **Plate-forme Éducation & Numérique,**
- **Plate-forme « Je lève la main »,**
- **Intégrer la démarche e-portfolio dans la formation des étudiants,**
- **Utiliser les ressources des MOOC de FUN,**
- **Utilisation de Framalab,**
- **Travail dans le nuage avec Hubic...**

Enrichir l'environnement numérique des étudiants.

- **Projet d'acquisition de matériel :**
 - Tablettes : iPad et Android,
 - Ordinateurs portables (type notebook),
 - TNI ou équivalent,
 - Captation audio et vidéo (à voir avec l'existant),
 - Logiciels (à voir)...

Une philosophie :

privilégier les solutions libres et gratuites et directement exploitables en classe.

Contribuer à la recherche :

- **Comment créer de la synergie entre ce groupe et les groupes « recherche-action » de la formation continue ?**
 - Utilisation des jeux sérieux,
 - Démarche e-portfolio et apprentissages,
 - Nouveaux outils, mobilité et apprentissages,
 - Réseaux sociaux et co et auto-formation (en projet),
 - ... (groupe documentalistes en cours de construction).